

PopRat Saarland und Historisches Museum Saar präsentieren zum „Colors of Pop“: „Im Plattenland - Vinyl ist Kunst!“ von OW Himmel

Vernissage: Mittwoch, 11. Oktober, 19.00 Uhr, Historisches Museum Saar, Saarbrücken - Alle sind eingeladen!

Präsentation/Ausstellung: Donnerstag, 12. Oktober, bis Sonntag, 22. Oktober, Historisches Museum Saar, Saarbrücken (Donnerstag, Freitag, Samstag, Sonntag, Dienstag, 10.00 Uhr-18.00 Uhr; Mittwoch 10.00 Uhr-20.00 Uhr; Montag geschlossen)

Eine Präsentation/Ausstellung, initiiert von „PopRat Saarland“ und dem Historischen Museum Saar; mit freundlicher Unterstützung von Saartoto und Saarland Spielbanken.

Lange schien das Thema Vinyl Vergangenheit und damit Geschichte zu sein. In den vergangenen Jahren jedoch erleben Vinylplatten ihrer Haptik, ihres besonderen Klangs und ihres angemessenen Platzes für anspruchsvolles Artwork wegen eine Renaissance. Die Präsentation/Ausstellung „Im Plattenland“ von OW Himmel inklusive der Performances des Künstlers rund um das Thema, initiiert und veranstaltet vom PopRat Saarland im Vortragsraum des Historischen Museums Saar, greift diese Entwicklung auf - freilich mit den von Himmel erwartbar unerwartbaren Durchbrechungen, Spiegelungen und Augenzwinkern.

Der bildende Künstler OW Himmel beschäftigt sich seit 30 Jahren mit Themen aus der Rock- und Pop-Musik. Für den PopRat Saarland bespielt er zum „Colors of Pop“-Festival einen ganzen Raum im Historischen Museum Saar mit seiner Kunst rund um das Thema Vinylkultur.

Die Besucher können Vinyl in allen Formaten und Zuständen als Spende im Historischen Museum für den Künstler abgeben. Außerdem gibt es eine Grafikedition zur Ausstellung zu kaufen.

Die Ausstellung beinhaltet:

BEGEHBARE BODENINSTALLATION

Der Tagungsraum im Historischen Museum wird zum Vinyl-Ort: Sein Boden wird mit 500 Vinylplatten beklebt.

RAUM-EXPONATE

Ein Schlagzeug, das komplett aus Schallplatten gebaut ist und Europaletten mit Tausenden gestapelten Vinylplatten.

WAND-EXPONATE

17 Linoldruck-Graphiken (40 x 40 cm) mit Schallplattenlabel-Motiven aus der Sammlung des Künstlers und Label-Fetischisten sind zu sehen. An den zwei kurzen Wänden hängen zwei Linoldruck-Graphiken (70 x 70 cm) mit zwei großen, runden Schallplattenlabel-Motiven. Vor der Glaswand hängt eine Graphik mit dem Motiv eines arabischen Vinylhändlers auf dem Bazaar (ebenfalls Linoldruck).

Die Performances:

1. VINYL-DJ-Performance

Aus einem Kubikmeter Vinyl wird nach und nach eine Schallplatte gezogen, auf den Plattenteller gelegt und abgespielt. Danach wandert die Platte in den Mülleimer. Manche Platten wandern direkt in den Müll. Dieser Versuchsaufbau generiert eine Zufalls-Liedfolge über mehr als 60 Jahre Vinylmusik-Kultur.

2. MUSIKGENUSS-AUSTAUSCH

Die Besucher der Ausstellung erhalten die Möglichkeit, sich mit anderen Menschen über ihren aktuellen Musikliebbling auszutauschen. Hierzu bringen Sie einen Tonträger ihrer Lieblingsband/Interpret zur Ausstellung mit und präsentieren ihn mit zwei Sätzen und mit zwei Liedern vor den anderen Besuchern.

3. POP en GROS - Alles muss raus!

Zum Ausstellungsende können die Besucher reines, schwarzes Vinyl nach eigener Wahl (aus etwa 5.000 Platten) zum Kilopreis erstehen. Eine Waage sowie der Verkäufer OW Himmel stehen bereit.

4. FÜHRUNGEN

Während der Ausstellung gibt es zwei Führungen des Künstlers durch die Ausstellung mit Schwerpunkt auf den Exponaten und der Linoldrucktechnik.

Die Termine der Performances rund um die Ausstellung im Detail:

Mi 11/10/17: **Vernissage** zur Ausstellung "Im Plattenland - Vinyl ist Kunst!" von OW Himmel, Historisches Museum Saar, Saarbrücken; PopRat Saarland in Kooperation mit dem HMS; mit Unterstützung von Saartoto (19.00 Uhr)

Mi 11/10/17: **DJ-Vinylperformance** des Künstlers (20.00 Uhr)

Mi 18/10/17: **Führung des Künstlers** durch die Ausstellung
(18.00 Uhr)

Mi 18/10/17: **Musikgenuss-Austausch** mit dem Künstler (20.00
Uhr)

So 22/10/17: **Führung des Künstlers** durch die Ausstellung
(15.00 Uhr)

So 22/10/17: **Finissage: „Pop en gros - Alles muss raus“**-
Aktion des Künstlers in der Ausstellung (16.00
Uhr)

Kontakt: Peter Meyer, Vorsitzender des PopRates Saarland e.V.:
electricity.pm@gmail.com

Reiner Jung, Historisches Museum Saar: r.jung@hismus.de