

STELLENAUSSCHREIBUNG

Der PopRat Saarland e.V. sucht schnellstmöglich und befristet bis zum 31.12.2024

einen Popkoordinator für Musik (m/w/d) in Teilzeit

Der PopRat Saarland ist ein Zusammenschluss von Popkultur-Akteuren aller Popkulturgenres, Veranstaltern und Akteuren der Veranstaltungswirtschaft, die aus dem Saarland und für das Saarland Pop- und Eventkultur-Arbeit auf nationalem und internationalem Niveau leisten und sich die Vernetzung und Förderung der saarländischen Pop- und Eventkulturszene auf die Fahnen geschrieben haben.

Im Rahmen des von der Initiative Musik gGmbH, der Union Stiftung, des Ministerium für Wirtschaft, Innovation, Digitales und Energie sowie der Arbeit + Kultur Saarland gGmbH geförderten Projekts **Popkoordinator** suchen wir ab sofort und befristet bis zum 31.12.2024 einen Person (m/w/d), die die strukturellen Grundsteine für ein saarländisches Popmusik-Büro setzt.

Das Projekt verfolgt das Ziel, die bestehenden Akteur:innen, Strukturen und Formate innerhalb der saarländischen Musikwirtschaft und darüber hinaus miteinander zu verknüpfen, sowie simultane oder wenig sichtbare Bestrebungen aufzudecken und ersichtlich zu bündeln. Der Popkoordinator soll vielfältige Integrationsaufgaben in allen strukturelevanten Bereichen der Musikwirtschaft (Produktion, Verwertung, Live, Medien, Bildung, IT) im gesamten Land übernehmen und seine Arbeit analytisch begleiten. Am Ende sollen Handlungsstrategien und eine Map über die Musikszene entstehen.

Zu den Aufgaben gehören:

- Selbständige Leitung und Geschäftsführung des saarländischen Popmusik-Büros
- Auf- und Ausbau von regionalen, deutschland- und europaweiten Pop-Netzwerken
- Eigenständige konzeptionelle Weiterentwicklung des Vorhabens und Beitrag zur kreativwirtschaftlichen und kulturellen Entwicklung
- Repräsentation und Initiation von Kooperationen bei relevanten europaweiten Kongressen, Treffen, Festivals, etc.
- Entwicklung, Koordination, Organisation und Leitung von Netzwerkevents unter Einbezug und Briefing von Gast-Expert:innen
- Kommunikation und Interaktion mit aktuellen und potenziellen Projektpartnern
- Aufbau von Kommunikationskanälen, Leitung der Projektkommunikation, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Aufbau und Leitung eines Beratungsangebots für saarländische Young Professionals und Newcomer im Musikbusiness
- Begleitendes Qualitätsmanagement inkl. Erarbeitung, Durchführung und Auswertung von Evaluationen
- Schaffung einer substanziellen Datengrundlage für die Erstellung einer Homepage mit für die Akteur:innen relevanten Informationen
- Analyse der saarländischen Musikszene und Erstellung einer Map
- Verfassen des Projekt-Abschlussberichts

Wir erwarten:

- Erfolgreich abgeschlossenes Studium, idealerweise im popmusikalischen Bereich; oder vergleichsweise Qualifikation
- Nachweisbare Berufserfahrung in unterschiedlichen Bereichen des Popmusikbusiness
- Mindestens 5 Jahre Berufserfahrung im Musik-, Kreativwirtschafts- oder Kultursektor
- Erfahrung in der Projektkommunikation, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Erfahrung im Evaluationsdesign und in der Auswertung von Erhebungsdaten
- Sehr gute mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in deutscher und englischer Sprache
- Hohe Kommunikations- und Präsentationsfähigkeiten
- Ein hohes Maß an Flexibilität, Eigeninitiative, Kreativität, Leistungsbereitschaft, Motivation und analytisches Denkvermögen
- Umfassende Kenntnisse im Bereich Popmusik, Kultur und Eventmanagement
- Erfahrung im strukturellen Aufbau von Organisationen und Netzwerken im Musiksektor
- Nachweisbare Erfolge in der eigenverantwortlichen Leitung und Durchführung von kulturellen Projekten
- Reisebereitschaft und die Bereitschaft zur Arbeit an Wochenenden und in den Abendstunden

Wir bieten:

- Eine befristete Anstellung bis zum 31.12.2024 in Teilzeit
- Eine abwechslungsreiche Tätigkeit in einem spannenden Arbeitsgebiet mit einem Maximum an Eigenverantwortung und Gestaltungsspielraum
- Personalverantwortung für eine studentische Hilfskraft
- Dienstreisen innerhalb der BRD und ggf. ins europäische Ausland
- Einen schönen und barrierefreien Arbeitsplatz bei der Union Stiftung in der Nähe des Saarbrücker Hauptbahnhofs
- Flexible Arbeitszeiten unter Berücksichtigung der anfallenden Aufgaben

Die aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen sind mit dem Betreff „GF Popkoordinator“ im PDF-Format **bis zum 14.01.2024** an info@poprat-saarland.de zu senden.

Hinweise:

Die Stellenausschreibung steht unter Finanzierungsvorbehalt. Das Gehalt orientiert sich am TV-L. Eine Fortführung des Projekts im Folgejahr wird angestrebt.

Der/die Bewerbende erklärt sich damit einverstanden, dass seine/ihre Daten im Rahmen des Bewerbungsverfahrens vom PopRat gespeichert, verarbeitet und anschließend gelöscht werden.